**“不忘初心、牢记使命”主题教育调研报告**

——科研研究室及其设备使用情况调研

副院长 任钟鸣

2019年10月

根据学校和艺术设计学院党委（党总支）“不忘初心，牢记使命”主题教育的工作安排，按照主题教育“守初心、担使命，找差距、抓落实”的总要求，坚持问题导向、效果导向、责任导向以及“奔着问题去、针对问题改”并把“改”字贯穿始终的精神，我进行了科研研究室及其设备使用情况主题专题调研，现将相关情况报告如下：

一、调研目的及意义

1.调研目的：调研艺术设计学院15个科研研究室日常使用情况和设备使用率及安全问题。

2.调研意义：摸底各研究室是否认真落实科研工作，资产投入购入的设备是否得到充分利用。

二、调研过程

1.调研时间：10月7日至10月11日

2.调研地点：艺术设计学院楼

3.调研对象：艺术设计学院15个科研研究室

4.调研方式：观察走访及谈话

1. 调研发现的问题
2. 部分科研研究室使用率不高，人员未能全员出席，空间存在浪费现象，尤其在目前学院空间紧张的情况下。
3. 大量设备使用率很低，教师及学生研究理论占大量时间，实践部分极少。
4. 部分研究室存在拖线板安全问题。
5. 问题分析及后续改进举措
6. 部分老师未能全身心投入到科研工作中，导致部分研究生也产生了消极怠慢的科研心态。需充分研究对策，调动老师们的积极性。
7. 科研研究室的设备使用率低，是由于上一问题产生。部分设备使用门槛又较高，设备管理员也不能主动教学生使用，导致设备闲置，资产间接性浪费。后期科研设备需定期维护并由设备管理员开课教授学生使用方法，并设置设备使用考核制度，确保学生安全使用。
8. 此问题是由于艺术设计学院楼设计之初未考虑到研究室及设备使用问题而造成，目前举措是将接线板固定于地面并贴好固定胶带